

人間としての愛情を豊かに育てるもの
自然を愛し、豊かな心を育てるもの
生きる力、喜び、生命を尊重する心を呼び起こすもの
社会における良識と倫理観のかん養に役立つもの
情操心と知識を高めるもの
社会参加と奉仕の精神の意欲を高めるもの
秋田県及び秋田県出身者を題材に紹介した図書等で郷土愛を育てるもの
その他青少年の健全な心身の成長に役立つもの

審査委員(50音順)		総合意見	1	2	3	4	5	6	7	8	意見欄
1	東 湖都	可	○	○	○	○	○	該当なし	該当なし	○	
2	池田 照美	可	○	○	○	○	○	○	該当なし	○	従来の「悪い行いは改める」という教訓を残しつつ、先入観を持たずに接する大切さ(「鬼＝悪」ではない)、心の充実には良好な人間関係、他者を認めることが大切であることや、考えの違いには理由や背景があり、話し合って相互に認め合うという考えにつながればと思う。
3	石川 信	可	○	×	×	○	○	○	該当なし	○	
4	笈川 正典	可	○	該当なし	○	○	該当なし	該当なし	該当なし	○	多角的(他覚的)視野から有名な物語を考えることは、多様性の理解に資すると思う。
5	熊谷 隆益	可	○	該当なし	○	○	該当なし	該当なし	該当なし	○	「勧善懲悪は大切な教え」、しかしそれだけで良いのか。 「様々な視点を持ち、皆が仲良く暮らしていく」このような教えも、多様な世界、社会には必要と思う。 このようなことを子どもたちに考えさせる良書だと思う。
6	近藤 利津子	可	○	○	○	○	○	○	該当なし	該当なし	
7	沢屋 隆世										
8	菅原 巧太朗	可	○	○	○	○	○	○	×	○	優良図書等の推奨の事務取扱要領の第2(目的)に適した図書であると思う。作者の木戸氏(和歌山県)及びキタハラ氏(北海道)はともに秋田県出身者ではないが、作品は多様性やモノの見方・視点を養うのに適した優良図書であると感じた。
9	長門 里香	可	○	○	○	○	○	○	該当なし	該当なし	
10	三浦 公士	可	○	該当なし	○	○	○	該当なし	該当なし	○	
11	武蔵 美佳	可	○	○	○	○	○	○	該当なし	○	